

ملف العدد



مهرجان الطفل
السنوي
الاول

بعد التوكل على الله تعالى و بركة ابي الفضل العباس (عليه السلام) واستمرارا للبرامج التثقيفية
التربوية والدينية التي تقيمها وحدة الأنشطة والمخيمات التابعة لشعبة الطفولة والناشئة
وتحت شعار (أطفال اليوم رجال الغد ورمزُ المستقبل) اختتمت فعاليات مهرجان
الطفل السنوي الأول والذي أُقيم على حدائق ومتنزه الحسين
الكبير وعلى مدى اسبوع وتحت إشراف كادر
وحدة الانشطة والمخيمات والقادة المتخصصين
في إدارة المخيمات الكشفية والملتقيات الثقافية
وذلك من الفترة ٢٨ جمادي الاولى الموافق
٢٠١٥/٣/٢٧ الى ٢٠١٥/٣/٢٠
من الساعة الرابعة عصرا الى
الساعة الثامنة مساء .



وشهد المهرجان حضوراً كثيفاً من قبل الأطفال، إلى جانب مشاركة العوائل من مختلف الأعمار في البرامج الكشفية والترفيهية في المهرجان، كما وشارك الاطفال والفتيان في العاب المغامرات التي تتسم بها الروح الكشفية حيث يجدون فيها المتعة والفائدة والإثارة .

شارك في المهرجان بعض من مدارس محافظة كربلاء المقدسة وكشافة التربية للبنين والبنات وتخللت فترات المهرجان العديد من المناسبات التي اضافة طابعاً مميزاً على المهرجان لكثرة توافد الاطفال والعوائل عليه وهي :

• يوم الطفل العالمي

• عيد الأم

• يوم الأخوة الكشفية

• ذكرى استشهاد السيدة فاطمة

الزهراء (عليها السلام).



المحطة الأولى : معرض الصور

وكان معرض الصور فعالية رائعة اقيمت في المهرجان حيث قُسم المعرض لعدة أقسام تضمن القسم الاول الصور الخاصة بكشافة اشبال الكفيل والانجازات التي تحققت من خلال المخيمات الكشفية وأهم الفعاليات التي قاموا بها وتتضمن الصور كذلك الفعاليات والأهداف التي يسير عليها .
ومن جانب ثان كان الطفل بوابة من خلال اهم الصور الخاصة بالأطفال وضرورة الاهتمام به في يوم الطفل العالمي .



المحطة الثانية :
**معرض الاعمال
والحرف الريفية**

وهنا يتم من خلال هذه المحطة تعليم الاطفال الحرف اليدوية
اضافة الى صناعة بعض الحرف الفنية من قبل العناصر الكشفية



المحطة الثالثة : المسابقات القرآنية

التي كان الهدف منها تعليم الاطفال والمشاركين قراءة سورة الحمد والتوحيد القراءة الصحيحة إضافة الى اسئلة ومعلومات عن أهمية القرآن وفضل القرآن ومن فوائد المسابقات القرآنية ، ومنافعها هو التواصل المثمر والتعاون البناء والتآخي الحق والتعاقد والمودة والمحبة في الله بين الاطفال والناشئة وكل الاعمار والالتقاء على مائدة القرآن الكريم



المحطة الرابعة :

المحطة الكشفية

وهذه المحطة قد بينا فيها معنى الكشفة واهداف الكشفة والوعد
الكشفي والقانون الكشفي اضافة الى اهداف كشفة اشبال الكفيل واهم
البرامج والانشطة وبعض المهارات الكشفية مثل العقد الكشفية والاعمال
الريادية الكشفية التي تنفذ وفق آلية تتكون من عدة نقاط وهذه الآلية
تدعى بـ الطريقة الكشفية.



المحطة الخامسة :
**اصدارات شعبة
الطفولة والناشئة**

وفي هذه المحطة تم عرض الاصدارات الخاصة بالطفولة التي تصدر من قبل
شعبة الطفولة والناشئة مثل مجلة الرياحين للأطفال واصدارات طفولية
متنوعة وقد تم بيع اكثر من ١٥٠٠ مجلة و اصدار خلال ايام المهرجان .



المحطة السادسة :

المحطة التلفزيونية

ويتم من خلال هذه المحطة عرض العديد من الأمور ومن أهمها اعمال
كشافة اشبال الكفيل وبعض الافلام القصيرة وافلام الثريدي ماكس
الخاصة بالطفل وبعض القصص والاناشيد الخاصة بالاطفال التي هي من
انتاج قسم الشؤون الفكرية والثقافية .



المحطة السابعة :
**محطة الفنون
والمواهب**

ومن خلال هذه المحطة يتم عرض المواهب الكشفية الخاصة بأشبال الكفيل من المسرح والشعر والإنشاد وباقي الفقرات والمواهب إضافة الى مشاركات الأطفال وابرار مواهبهم وتشجيع الأطفال .



المحطة الثامنة : المحطة العقائدية

التي تهدف الى تعليم الاطفال فروع الدين واصول الدين والاسئلة الخاصة بحياة
الائمة وبعض الاسئلة العقائدية المبسطة التي تناسب عمر الطفل وكل مشارك
يجيب على السؤال ينح هدية تشجيعية اما مجلة الرياحين او سجادة للصلاة
حيث كان هناك تفاعل كبير ونسبة مشاركة كبيرة للاطفال في هذه المحطة.



المحطة التاسعة :

اقوال وحكم

حيث تم جمع وعرض اهم اقوال الرسول (صلى الله عليه واله وسلم)
واقوال الامام علي (عليه السلام) وحكم العلماء ولقمان الحكيم اضافة الى
مشاركة الاطفال بالحكم والنخط وكل طفل يكتب حديث او حكمة تقدم
له جائزة حيث كان هناك مشاركة من الاطفال والاهالي.



المحطة العاشرة :
خيمة الزهراء
(عليها السلام)

حيث كان الهدف من خيمة الزهراء هو احياء ذكرى استشهاد الزهراء(عليها السلام) في الرواية الثالثة وكانت الاسئلة تتمحور حول الزهراء (عليها السلام) وبعض الامور الفقهية والعقائدية الخاصة بالبنت وكانت من اهم المسابقات التي لاقت اقبال كبير من قبل الطالبات والنساء وكان هناك هدية لكل مشاركة تجيب عن الاسئلة والهدية عبارة عن جادر للاصلاة او مجلة الرياحين



المحطة
الحادية عشر:
اكتب رسالة

وكانت من اهم المحطات التي عبر بها الاطفال والكبار عن شوقهم الى الامام
المهدي وكذلك باقي البوسترات التي كانت من اهمها رسالة الى الحشد
الشعبي ورسالة الى والدتك بمناسبة عيد الام وماذا تتمنى ان تصبح في
المستقبل ومن المفرح ان البوسترات التي تم وضعها قد ملئت في اليوم الاول
مما ادى الى اضافة بوسترات اخرى.



المحطة
الثانية عشر :
المسابقات الثقافية

حيث كان الهدف منها تعليم الاطفال المعلومات العلمية العامة
ومسابقات الذكاء حيث كانت الاسئلة جميلة جدا ومفيدة في
نفس الوقت ولاقت مشاركة كبيرة من قبل الاطفال.



المحطة
الثالثة عشر :
**المسابقات والالعاب
الترفيهيه**

حيث كان الهدف من المحطة ادخال جو المرح والسرور على الاطفال
المشاركين في مهرجان الطفل وفي نفس الوقت كانت معظم الالعاب هادفة
وحماسية مما شجع الاهالي على اشراك ابنائهم في المسابقات.



المحطة
الرابعة عشر:
مرسم الاعلام

كان من اهم الفعاليات التي لاقت مشاركة واسعة من قبل الاطفال
واقبالهم الكبير على رسم لوحات جميلة وفي نفس الوقت كانت
هناك فرقة الرسامين الكشفيين التي زينت المعرض باجمل
الرسومات عن الائمة عليهم السلام والوطن.



حفل الاختتام

وفي يوم الاربعاء المصادف ٢٦/٣/٢٠١٥ تم اختتام مهرجان الطفل السنوي الاول
باقامة عرض مسرحي كان أبطاله طلبة مدرسة الحسام الابتدائية، وتمحور هذا العرض
المسرحي الذي امتاز بالعفوية والبراءة حول أحداثٍ مهمّةٍ من
المصائب التي مرّت وجرت على سيّدتنا ومولاتنا فاطمة
الزهراء (عليها السلام)، وما عانتها من ظلمٍ وجورٍ بعد
شهادة أبيها صلوات الله وسلامه عليه..



إعداد: مرتضى خالد العظيمي
تصميم: نور الدين اللامي